

## Indici analitici

Sono indicati in tondo le scuole ed i corsi di specializzazione e perfezionamento post-universitari ed in corsivo i corsi di formazione per i quali non è richiesto il diploma di laurea; sono contrassegnati da un asterisco i corsi di laurea a carattere speciale.

- Antiquariato*, 80  
*Arredamento e progettazione di interni*, 81  
Archeologi preistorici, classici e medioevalisti, 32  
Archeologia, 17, 28, 34, 38, 61  
Archeologia classica, 20  
Archeologia e antichità, 26  
Archeologia orientale, 35  
Archeologia e storia dell'arte, 19  
Archeologia e storia dell'arte antica, 22  
Archeologia e storia dell'arte greca e romana, archeologia e topografia medioevale, 24  
Architettura del paesaggio e documentazione sui centri storici, 42  
Archivisti, 48  
Archivisti e bibliotecari, 51  
Archivisti paleografi e bibliotecari, 46  
*Archivistica, paleografia e diplomatica*, 72  
*Arte e archeologia dell'Etruria*, 88  
*Arte preistorica e primitiva*, 76
- Bibliotecari, 49  
Bibliotecari e archivisti, 47  
Biblioteconomia, 50  
*Biblioteconomia*, 75  
Biblioteconomia e archivistica, 45
- Conservazione architettonica, 55  
Conservazione dei beni culturali \*, 97, 99, 103, 105  
*Conservazione del patrimonio architettonico*, 77  
Conservazione delle pitture murali, 56  
*Conservazione e restauro dei beni librari*, 70  
*Conservazione e restauro dei materiali lapidei*, 87  
*Conservazione e teoria del restauro delle opere d'arte*, 89  
Conservazione preventiva nei musei, 57  
*Critica d'arte*, 90
- Design*, 91  
Discipline archeologiche, 40  
*Disegno e pittura*, 82

Mosaici, 78  
Museologia, conservazione e teoria del restauro delle opere  
d'arte, 92  
Museologia, espressione e comunicazione visiva, 93

Principi scientifici per la conservazione, 58  
Prospezioni archeologiche, 60

Restauro, 69, 71  
Restauro dei monumenti, 43  
Restauro dei monumenti e centri storici, 59  
Restauro del legno antico, 84  
Restauro della carta, 79  
Restauro della ceramica, 85  
Restauro di pitture su tela e tavole, 86

Storia dell'arte, 29, 41  
Storia dell'arte antica, medievale e moderna, 25  
Storia dell'arte medioevale e moderna, 18, 21, 23, 27, 30, 31, 37, 39  
Storia delle arti africane, 94  
Storia e conservazione dei beni architettonici e ambientali \*, 107  
Studio e restauro dei monumenti, 44

Tecniche della conservazione, 68  
Tecniche della documentazione automatica, 68  
Tecniche della fotoreproduzione di documenti, 67  
Tecniche del restauro, 67  
Tecniche della stampa, 67

Atene, 61  
Bari, 72  
Bologna, 17, 18, 45, 72  
Bolzano, 72  
Cagliari, 19, 72  
Capo di Ponte (Brescia), 76  
Catania, 20  
Firenze, 21, 59, 71, 72, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 88, 89; 90; 91,  
92, 93, 94  
Genova, 22, 23, 42, 72  
Mantova, 72  
Milano, 24, 25, 46, 72  
Modena, 72  
Napoli, 26, 27, 43, 47, 72  
Oriolo Romano, 125  
Padova, 28, 29, 48, 49  
Palermo, 72  
Parma, 50, 72  
Pavia, 30  
Perugia, 72  
Pisa, 31, 32  
Ravenna, 78  
Reggio Calabria, 107  
Roma, 34, 35, 37, 44, 51, 55, 56, 57, 58, 60, 67, 68, 69, 70, 72  
Torino, 38, 39, 72  
Trieste, 72  
Udine, 97, 99, 103  
Urbino, 40, 41  
Vaticano (Città del), 75  
Viterbo, 105  
Venezia, 72, 77, 87